

**Apoio:**

***SMCD***

**Secretaria Municipal de  
Cultura e Desporto**

Esporte, Cultura e Lazer

Para Todos.

---

***Informações e Inscrições:***

**Paulo Edson (Patrão): 51- 8420.4678**

**Fabiana: 51- 9267.5829**



1ª Região Tradicionalista



CTG Sentinelas do Pago  
Alvorada—1ª RT

***V Rodeio Artístico e  
Cultural Beno Scherner***

09,10 e 11 de Julho de 2010

Rua Porto Alegre, 216 - Pda 56 - Bairro Maria

---

## Comissão de Honra

Governadora Yeda Crusius

Secretário Estadual de Cultura: Cezar Prestes

Presidente do IGTF: Manoelito Savaris

Presidente do MTG: Oscar Fernandes Gress

Coordenador da 1ª RT: César José Tomazzini

Prefeito de Alvorada: João Carlos Brum

Vice –Prefeito: Geovani Garcia

Presidente da Câmara de Vereadores: ZEZO

Secretário de Cultura de Alvorada: Nelson Flores

Sub-coordenador de Alvorada: Giovane Lermann

Comandante da 24ª BPM de Alvorada: José Estivalett

**Patrocinadores:**

**STRIKE.COM**

**Lan House**

**Fone: 3044.3429**

**Av. Presidente Getúlio Vargas, 1570 -  
Alvorada/RS**

---

BAIXINHO PNEUS

Av. Presidente Getúlio Vargas,  
5629 - Pda 61 - Piratini-  
Alvorada/RS

Fone: 8146.8763

---

- ***Vereador Júlio Bala***
- **JOTA - AMIGO E COLABORADOR  
DO SENTINELAS**
- **Prof. Daniel**
- **SEU NIRO: Amigo de todas as  
horas. Obrigada pelo amor que tens ao  
CTG Sentinelas do Pago**

## CONCURSO DE DANÇAS DE FANDANGO

Art. 20 - Cada entidade poderá inscrever até 08 casais.

Art. 21 - Os pares concorrentes executarão as seguintes danças: valsa, rancheira, bugio e xotes.

Art. 22 - Os quesitos a serem avaliados serão:

1. Autenticidade
2. Ritmo
3. Correção do passo
4. Desembaraço

## CONCURSO DANÇAS DE PAR

Art. 23 - Cada entidade poderá inscrever até 08 pares.

Art. 24 - Será avaliado:

1. Correção coreográfica
2. Execução coreográfica
3. Interpretação Artística

Parágrafo Único: A dança é de livre escolha dos pares, sendo que esta deverá constar nas obras recomendadas pelo MTG, para o Concurso de Danças Tradicionalistas do Enart.

---

## Convite

*O CTG Sentinelas do Pago, juntamente com sua Patronagem, tem o prazer de convidar as ilustres autoridades a participarem do **V Rodeio Artístico e Cultural** a ser realizado nos dias 09,10 e 11 de Julho, na sede do CTG, localizada à Rua Porto Alegre, 216 - Bairro Maria Regina, Alvorada, RS.*

*O CTG Sentinelas do Pago, mais uma vez vai abrir seu rancho para, de braços abertos, receber os gaúchos de todo o Rio Grande do Sul.*

*Contamos com sua presença, que muito para o sucesso deste evento.*

*Paulo Edson da Costa Vieira*

*Patrão*



Produzido por  
CTG Sentinelas do Pago  
Alvorada—1ª RT

# PROGRAMAÇÃO

Programação Artística e Cultural

## **Sexta-feira - 09/07/2010**

Início das Inscrições

## **Sábado - 10/07/2010**

08h - Hasteamento das Bandeiras

08h30min - Declamação

12h - Almoço

14h - Causo

14h - Tava e Tetarfe

18h - Arriamento das Bandeiras

18h - Dança de Par e Fandango

## **Domingo - 11/07/2010**

08h - Hastemaneto das Bandeiras

08h - Truco - Palco B / Escola

08h - Escova - Palco B / Escola

08h30min - Concurso de Danças Tradicionais Mirim, Xiru, Juvenil e Adulto

11h - Intervalo

18h - Arriamento das Bandeiras

20h - Entrega dos Resultados

## **CONCURSO DE DANÇAS TRADICIONAIS**

Art. 14 - Este concurso será disputado em 04 categorias:

1. Mirim
2. Juvenil
3. Adulto
4. Xiru

Art. 15 - As danças deverão ser apresentadas com as coreografias constantes no Manual de Danças Tradicionais, editado pelo MTG.

Art. 16 - O número de componentes dos grupos Adulto, Juvenil, Mirim e Xiru, para o concurso de danças tradicionais será de: no mínimo 06 pares e no máximo 12 pares, exceto entrada e saída.

Art. 17 - As invernadas concorrentes em todas as categorias deverão apresentar 03 danças de livre escolha.

Art. 18 - A ordem da apresentação será divulgada na secretaria do CTG antes do início de cada categoria.

Parágrafo único: por ocasião da realização do sorteio da ordem de apresentação é indispensável a presença do coordenador do grupo ou representante. Devidamente identificado. O grupo que não estiver na hora da chamada no palco, será automaticamente desclassificado.

Art. 19 - A comissão avaliadora observará os seguintes quesitos:

1. Correção coreográfica
2. Harmonia de conjunto
3. Interpretação artística

Podem ser feitas até 30 min antes do início da prova.

Parágrafo Único: a comissão organizadora do V Rodeio Artístico e Cultural Beno Scherner, reserva-se ao direito de alterar o término do período de inscrições conforme critérios próprios e aviso prévio.

Art. 10 - Os casos omissos neste regulamento serão resolvidos pela Comissão Organizadora do evento, e suas decisões, bem como o veredicto das Comissões serão irrecorríveis.

## **CONCURSO DE DECLAMAÇÃO**

Art. 11 - O concurso de Declamação (feminino e masculino) será disputado em 04 categorias, conforme segue:

1. Mirim
2. Juvenil
3. Adulto
4. Xiru

Art. 12 - A Poesia a ser declamada pelo candidato será de livre escolha, podendo a mesma ser se sua autoria ou não. Cada Candidato deverá entregar à comissão avaliadora, 01 cópia digitada da poesia que irá declamar, sem o que, não serão avaliados.

Parágrafo Único: A cópia da poesia não será devolvida ao candidato. Será destinada ao acervo do CTG Senteiras do Pago.

Art. 13 - A Entidade que se fizer representar terá a inscrição de no máximo 02 candidatos para cada categoria do concurso de declamação.

Parágrafo Único: O concurso de declamação será avaliado conforme regulamento do ENART.

## PREMIAÇÃO ARTÍSTICA

### **DANÇAS TRADICIONAIS**

#### **Categoria Mirim**

- 1º Lugar - Troféu
- 2º Lugar - Troféu
- 3º Lugar - Troféu

#### **Categoria Juvenil**

- 1º Lugar - Troféu
- 2º Lugar - Troféu
- 3º Lugar - Troféu

#### **Categoria Adulto**

- 1º Lugar - Troféu
- 2º Lugar - Troféu
- 3º Lugar - Troféu

#### **Categoria Xiru**

- 1º Lugar - Troféu
- 2º Lugar - Troféu
- 3º Lugar - Troféu

## **DECLAMAÇÃO**

Masculina e Feminina (Mirim, Juvenil, Adulto e Xiru)

1º Lugar - Troféu

2º Lugar - Troféu

## **CAUSO**

1º Lugar - Troféu

2º Lugar - Troféu

## **TRUCO**

1º Lugar - Troféu

2º Lugar - Troféu

## **ESCOVA**

1º Lugar - Troféu

2º Lugar - Troféu

## **DANÇA DE PAR**

1º Lugar - Troféu

2º Lugar - Troféu

## **DANÇA DE FANDANGO**

1º Lugar - Troféu

2º Lugar - Troféu

## **TAVA**

1º Lugar - Troféu

2º Lugar - Troféu

## **TETARFE**

1º Lugar - Troféu

2º Lugar - Troféu

**Melhor Torcida: 1º e 2º Lugares**

**Maior Participação: 1º e 2º Lugares**

## REGULAMENTO ARTÍSTICO E CULTURAL

Art. 1 - O V Rodeio Artístico e Cultural Beno Scherner, tem por finalidade a preservação, valorização e divulgação das artes, tradições e cultura popular do Rio Grande do Sul.

Art. 2 - São Objetivos do V Rodeio Artístico e Cultural Beno Scherner:

A) promover o intercâmbio cultural entre os participantes das diversas regiões culturais rio-grandenses;

B) projetar a cultura popular e tradicional do Rio Grande do Sul em nível regional e estadual, abrindo perspectivas de amplitude das entidades filiadas ao MTG.

Art. 3 - Poderão participar do V Rodeio Artístico e Cultural Beno Scherner, todos os interessados inscritos por uma entidade que se propuserem a obedecer as normas deste regulamento e os regimentos das entidades filiadas ao MTG.

Art. 4 - As inscrições serão gratuitas e deverão ser realizadas por entidades filiadas ao MTG, dentro dos prazos estabelecidos pelas comissões competentes.

Art. 5 - O concorrente, associado de mais de uma entidade, deverá optar por concorrer por apenas uma delas.

Art. 6 - As inscrições deverão ser realizadas no CTG Sentinelas do Pago, ou pelos fones: 51 - 9267.5829 (Fabiana) ou 51 - 8420.4678 (Paulo Edson).

Art. 7 - As comissões avaliadoras serão constituídas por pessoas de reconhecida capacidade para julgarem provas artísticas.

Art. 8 - Os concorrentes vencedores somente receberão os prêmios se estiverem devidamente pilchados.

Art. 9 - As inscrições para modalidades individuais